

ILFORD lance *Prints for Life** et s'associe à l'initiative ARTtrust

Ce nouveau programme garantit la durabilité des tirages et permet aux artistes de garantir l'authenticité de leurs œuvres

Marly, Suisse, 3 Février 2011 - ILFORD Imaging Suisse GmbH, reconnu pour ses positions avant-gardistes et la qualité de ses papiers photographiques, a le plaisir d'annoncer **son partenariat avec la société ARTtrust**. Le concept *Prints for Life** entérine le partenariat entre ILFORD et ARTtrust, avec l'objectif de garantir la conservation, l'authenticité et la traçabilité des tirages jet d'encre pigmentaire.

ARTtrust authentifie les photos

L'existence de ARTtrust est née de la demande des professionnels du monde de l'art et a été développée par des experts de l'industrie photographique, afin de permettre aux artistes et photographes de protéger leurs œuvres et leurs droits tout en garantissant aux acheteurs l'authenticité des œuvres achetées. ARTtrust est la première société qui donne la possibilité de **vérifier l'authenticité d'une œuvre et de contrôler sa production**.

ILFORD est fier de s'associer à ARTtrust, marquant ainsi son engagement pour le marché de l'art. Les photographes qui réalisent des tirages sur les papiers GALERIE Gold Fibre Silk, GALERIE Smooth Pearl et Gloss peuvent protéger leurs œuvres et garantir l'authenticité à leurs acheteurs, directement depuis le site arttrustonline.com.

ARTtrust permet de codifier chaque tirage, qu'elle soit unique ou issue d'éditions multiples. Les artistes peuvent protéger leurs œuvres et leurs droits d'auteur, très simplement grâce à la technologie des 3 codes à bulles ayant chacun un rôle spécifique - l'argenté pour l'œuvre, le doré pour le certificat d'authenticité et le bleu pour les archives de l'artiste. L'artiste s'oriente ensuite sur le site www.arttrustonline.com afin d'enregistrer ses œuvres ; ce site permet aussi aux collectionneurs de vérifier l'authenticité des œuvres.

Garantir ses œuvres dans le temps avec *Prints for Life**

ILFORD pousse son engagement encore plus loin en lançant le **nouveau programme *Prints for Life**** qui permet aux artistes de **garantir leurs œuvres à vie**. En effet, pour un tirage réalisé sur un des papiers ILFORD GALERIE Gold Fibre Silk, Smooth Pearl ou Smooth Gloss avec une imprimante HP utilisant les encres pigmentaires HP Vivera™, la **durabilité du tirage est garantie au-delà de 200 ans**.

Wilhelm Imaging Research (WIR), l'institution faisant autorité en matière de stabilité et de longévité des images dans l'industrie de l'image professionnelle, a effectué des tests très rigoureux pour mesurer la durabilité des tirages.

Ces tests, qui attachent une attention toute particulière aux effets de la lumière, à une forte humidité, à une conservation prolongée dans l'obscurité, à l'ozone ou à l'eau, indiquent une longévité de plus de 200 ans selon les critères '*WIR Display Performance Rating*'. Ces résultats impressionnants ont inspiré le nouveau programme ILFORD *Prints for Life**.

Plus de détails prochainement sur le site de Wilhelm Imaging Research.

Jane Dixon, Responsable du Marketing Monde, ILFORD Imaging Suisse GmbH, déclare :
“Répondre aux besoins de l’industrie photographique professionnelle est au cœur de nos préoccupations”. Dixon poursuit : « Etablir un système de certification qui permet à chaque artiste de protéger ses propres œuvres valorise le marché dans son intégralité. Et garantir que ses œuvres dureront toute la vie, ne fait que le renforcer. Que ce soit pour les artistes qui peuvent certifier chacune de leurs œuvres, ou pour les collectionneurs qui souhaitent acheter en toute confiance, les bénéfices de notre nouveau programme Prints for Life en partenariat avec ARTtrust sont très stratégiques ».*

Pour le lancement de ce nouveau programme, ILFORD et ARTtrust proposent une offre spéciale : il suffit de s’enregistrer sur le site www.arttrustonline.com et d’indiquer le code promotionnel présent sur les boîtes de papier ILFORD pour recevoir gratuitement un jeu de 3 scellés de certification, d’une valeur de 18€ HT. **Cette offre est valable jusqu’au 30 Juin et est limitée aux 250 premières commandes.** Offre valable uniquement en France métropolitaine.

La solution d’ ARTtrust ne se limite pas seulement aux tirages; La certification ARTtrust s’applique en effet à tous types d’œuvres, qu’elles soient uniques telles que la peinture, sculpture et dessin, ou issues d’éditions multiples telles que la photographie - quel que soit le procédé d’impression, analogique ou numérique- lithographie, sérigraphie...

* *Prints for Life* (Des impressions à vie)

Wilhelm Imaging Research a testé ILFORD GALERIE Gold Fibre Silk, ILFORD GALERIE Smooth Pearl et Smooth Gloss en utilisant les encres pigmentaires HP Vivera™. Selon Wilhelm Imaging Research, les tests de stabilité à la lumière prévoient que, lorsqu’ils sont imprimés avec les encres pigmentaires HP Vivera™, ces trois papiers pourront atteindre une longévité excédant 200 ans. La solution « PRINTS for LIFE » est valable pour les tirages exposés dans les mêmes conditions que celles de WIR.

A propos d’ARTtrust :

ARTtrust est une société indépendante Française qui commercialise une solution unique d’authentification et de traçabilité des œuvres d’art.

La société ARTtrust bénéficie d’une licence mondiale exclusive à durée indéterminée dans le domaine de l’authentification s’appuyant sur le brevet de ProofTag™ pour le secteur des œuvres d’art qu’elles soient uniques ou issues d’éditions multiples et plus généralement pour toute reproduction d’art. Son but est d’augmenter la valeur des œuvres en renforçant la confiance entre les différents acteurs du marché, et de donner plus de garanties aux collectionneurs privés ou publics.

Pour plus d’information sur ARTtrust, rendez-vous sur www.arttrustonline.com

A propos de Wilhelm Imaging Research (WIR) :

Wilhelm Imaging Research (WIR) est un laboratoire indépendant qui réalise des recherches sur la durabilité et la préservation des photographies et films numériques ou réalisés selon des techniques conventionnelles. WIR publie les données de durabilité de différentes marques d’imprimantes de bureau et grand format. WIR est également consultant pour les musées, les archives et les collectionneurs privés et s’occupe de la conservation par le froid de très longue durée des films et photographies.

A propos de ILFORD :

Fondée en 1879, l’entreprise ILFORD est un acteur de premier plan dans le développement et la fabrication de supports de qualité photographique et d’autres consommables pour l’impression jet d’encre et pour les procédés photographiques couleur. Cette entreprise d’imagerie numérique et de photographie couleur de niveau mondial, qui comprend un département Recherche et Développement ainsi que des unités de fabrication en Suisse, est la propriété de Paradigm Global Partners LLP.

Le nom ILFORD est bien établi dans l'histoire de l'imagerie et aujourd'hui il continue d'être associé à la technologie de pointe grâce aux liens étroits de l'entreprise avec le marché de l'imagerie photo, à son département Recherche et Développement, à son savoir-faire technique et à ses capacités de fabrication.

Pour plus d'informations sur ILFORD, veuillez visiter le site www.ilmord.com

A propos de LUMIERE Imaging :

La société LUMIERE Imaging fondée à Lyon est une ancienne filiale du groupe ILFORD. Elle est devenue une société privée indépendante spécialisée dans la commercialisation de produits dédiés à la photographie. LUMIERE Imaging assure depuis avril 2005 la distribution exclusive des produits de la marque ILFORD en France. LUMIERE Imaging s'est fixé comme objectif de redonner sa place à la marque ILFORD, leader sur le marché de la photographie, tant couleur que noir & blanc. Pour toute information complémentaire sur les produits distribués par LUMIERE Imaging, consultez www.lumiere-imaging.fr

Contacts Presse :

Arzum Karasu
Open2Europe
+33 1 55 02 15 08
a.karasu@open2europe.com

Clémence Rebours
Open2Europe
+33 1 55 02 27 89
c.rebours@open2europe.com